

Conditions: This site or the third party tools utilised by this site use cookies that are necessary for their operation and useful for the purposes illustrated in the cookie policy. If you would like to know more or to refuse consent for all or some cookies, consult the [cookie policy](#). By closing this banner, scrolling on this page, clicking on a link or continuing to browse in any way, you are consenting to the use of cookies.

Ok

[About our logo](#)
[LOGIN](#)
[VISIT EXPO IN CITTÀ WEBSITE](#)

Milano
 a place
 to **BE**
[ENGLISH](#) | [ITALIAN](#)
[Cosa Succede a #MilanoaPlaceToBe](#) | [Focus on](#) | [Itinerari nascosti](#) | [People in Milano](#)

Tramedautore: drammaturgia contemporanea a #MilanoaPlaceToBE

Torna *Tramedautore*, la rassegna internazionale che porta in città il meglio del teatro d'autore.



ExpoInCittà



Dal 15 al 25 settembre il teatro d'autore sarà protagonista di **Tramedautore**, festival internazionale della nuova drammaturgia, alla sua sedicesima edizione.

Proposto dall'**Associazione Outis**, il festival esplora la scrittura teatrale in tutte le sue componenti: testi, luoghi, autori, produzione, pubblico.

LEGGI ANCHE

8 September 2016

Cinema, mostre, spettacoli ed eventi sportivi. Impossibile annoiarsi questo weekend!

[ExpoInCittà](#)

7 September 2016

Tramedautore: drammaturgia contemporanea a #MilanoaPlaceToBE

[ExpoInCittà](#)

5 September 2016

Milano Film Festival: il cinema conquista la città

[ExpoInCittà](#)

1 September 2016

Primo weekend di settembre!

[ExpoInCittà](#)

31 August 2016

Vittorio Gargaglione - Navigli Lombardi

[Eloce](#)

25 August 2016

L'estate continua a #MilanoaplaceToBe!

[ExpoInCittà](#)

23 August 2016

MITO SettembreMusica: 10 tappe fino al

Rappresentazioni e incontri con gli autori avranno luogo al **Piccolo Teatro Grassi** e nel **Chiosstro Nina Vinchi**, in un programma dal profumo internazionale.

Giovedì 15 e venerdì 16 infatti le atmosfere norvegesi di **Det er Ales (Lei è Ales)** ci faranno riflettere sui temi dell'abbandono, del destino e del dolore. La sceneggiatura è tratta dall'omonimo romanzo di **Jon Fosse**, l'autore norvegese più rappresentato dopo Ibsen. Ancora una volta è un freddo scenario marino a fare da sfondo a una vicenda senza lieto fine, in cui il tempo oggettivo svanisce in tempo dell'anima.

Paesaggi marini di tutt'altra natura quelli di **Il colore del sole**, di **Gian Maria Cervo**, liberamente tratto dal romanzo di **Andrea Camilleri**. Con la regia di Franco Eco, la pièce andrà in scena, in prima assoluta, domenica 18 settembre. Le vicende di Caravaggio, in fuga da Malta, si intrecciano a quelle di Camilleri stesso, fatalmente attratto da un intrico di misteri, documenti incredibili, luci e ombre.

È una luce ambigua quella che illumina **Bandierine al vento**, commedia di **Philip Löhle** che tratta il tema della felicità nella società, a partire dal nucleo-base della famiglia. In un continuo gioco di incidenti, circostanze, ribaltamenti, interventi con il pubblico, la trama strappa sorrisi verso un finale in cui i protagonisti saranno travolti dal sistema economico di cui erano in precedenza burattinai. Il mondo dell'economia, della globalizzazione, del consumo di massa è protagonista delle commedie di Löhle, esordiente drammaturgo tedesco che esplora le contraddizioni della nostra società offrendo spunti di riflessione su temi attuali come disoccupazione, lavoro ed economia. La rappresentazione di martedì 20 settembre sarà preceduta da un **incontro con l'autore e la compagnia Evoè!Teatro** presso il Chiosstro Nina Vinchi.

Sabato 24 settembre vedremo in scena **Natura morta con attori**, profondo testo di Fabrizio Sinisi, con la regia di Alessandro Machia. L'incontro-scontro tra una prostituta aspirante attrice e un killer di poeti, un dialogo feroce alla ricerca della verità.

La rassegna si chiude domenica 25 con **Esilio**, il secondo capitolo della *Trilogia della Fine del Mondo* ad opera della Piccola Compagnia Dammacco. Troviamo nuovamente il tema della disoccupazione e del ruolo sociale dell'individuo. Una identità smarrita, esiliata all'interno della propria città in un dialogo surreale che fornisce spunti di riflessione sul nostro presente.

Teatro d'autore che ci fa riflettere sulla condizione della società odierna, sul nostro ruolo all'interno di essa, su come la nostra identità possa essere plasmata dalle condizioni socio-economiche in cui, a volte inconsapevolmente, viviamo. Il teatro che apre gli occhi e stimola il pensiero.

Non perdetevi l'appuntamento con la drammaturgia contemporanea: dal 15 settembre tutti al Piccolo Teatro Grassi per Tramedautore!

cuore del festival

ExpoinCittà

18 August 2016

Musica, cinema, mostre per tutti i gusti!

ExpoinCittà

11 August 2016

Ferragosto in città! - Lungo weekend di festa a #MilanoaPlaceToBE!

ExpoinCittà

4 August 2016

La dominazione spagnola

Milano Città Nascosta

More

ALL ARTICLES

8 September 2016

Cinema, mostre, spettacoli ed eventi sportivi. Impossibile annoiarsi questo weekend!

#MilanoaPlaceToBE si anima di eventi!

7 September 2016

Tramedautore: drammaturgia contemporanea a #MilanoaPlaceToBE

Torna *Tramedautore*, la rassegna internazionale che porta in città il meglio del teatro d'autore.

6 September 2016

#LINECHECK16: una rivoluzione musicale a #MilanoaPlaceToBE

Ispirato alle music platform internazionali, come SxSw o Eurosonic, e con l'obiettivo di diventare un punto di riferimento annuale per addetti ai lavori e music lovers, si svolgerà a Milano dal 14 al 18 settembre 2016 **LinecheckMusic Meeting and Festival**. In cinque giorni il format prevede due macro sezioni con diversi obiettivi: Music Meeting e Music Festival. Il **Music Meeting** propone 30 incontri e