



**TRAMEDAUTORE  
AL PICCOLO**

# La grottesca Lourdes delle illusioni perdute

- MILANO -

**ANDREA** Cosentino (nella foto) vestito da crocerossina. E già ci scappa il sorriso. Ma è troppo intelligente il suo modo di intendere il teatro per fermarsi alla chiave comica. E infatti oltre le gambe c'è (molto) di più in questo "Lourdes", solo stasera alle 20.30 al Piccolo Teatro Grassi in via Rovello. L'occasione è sempre la solita di questi giorni, ovvero l'edizione 2016 di Tramedautore, il festival di Outis dedicato alla drammaturgia contemporanea, che quest'anno è riuscito a mettere insieme un bel numero di titoli parecchio interessanti. Come questo monologo che vede incrociarsi due begli sguardi della scena nostrana: Andrea Cosentino come interprete e Luca Ricci a firmare adattamento e regia. Ovvero il direttore artistico della compagnia CapoTrave e del Kilowatt Festival di Sansepolcro.

**IL TITOLO** può confondere. Ma non i lettori più appassionati, che già saranno riandati con la mente al fortunato romanzo d'esordio di Rosa Matteucci, uscito nel 1998 per Adelphi. Scelta felice. Il libro possiede già in sé un mosaico di grammatiche diverse, intorno al filo rosso di una comici-

tà grottesca e visionaria, vagamente autobiografica. Quasi un mistero buffo, non a caso costruito con un grammelot che ruba dal linguaggio più aulico e dai dialetti. Per raccontare del viaggio a Lourdes di Maria Angulema, "dama di carità" circondata da un carnevale di personaggi curiosi. Maschere on the road, con l'obiettivo di chiedere ognuna il proprio miracolino, le tasche gonfie di speranze e aspettative. Il più grande santuario della cattolicità fa così da sfondo a uno spettacolo nello spettacolo, dove si alternano derive consumistiche e processioni, preghiere e superstizioni. Un carrozzone pronto ad attingere dall'immaginario più popolare (e pop). Ma senza dimenticare di aprirsi a una riflessione surreale.

Stasera alle 20.30 al Piccolo Teatro Grassi di via Rovello, 2. Info: [www.outis.it](http://www.outis.it).

Diego Vincenti

