

Andiamo a teatro

PICCOLO



Little Europa

Ispirato a "Il piccolo Eyolf" di Ibsen. Ovvero, uno dei drammi più gioiosi del norvegese. Dove il bimbo del titolo viene prima azzoppato e poi muore annegato. Ora sul palco il figlio si chiama Europa ed è un piccolo mostro malato, nelle mani di un'improbabile coppia. Mentre un narratore accompagna per mano, come fosse una fiaba. Riuscirà la famiglia a non disgregarsi nonostante gli egoismi (nazionalismi)?

Solo stasera

di Gabriele Paolocà / VicoQuartoMazzini
regia Michele Altamura e Gabriele Paolocà con Michele Altamura

TEATRO I



Calcografia

Durante l'ultimo IT Festival, in tanti si sono emozionati di fronte a questi brevi (ma intensissimi) 20 minuti. Bel successo. Che ha spinto il redivivo Teatro i a produrlo, proponendolo in apertura di stagione. Sul palco l'alto artigianato di Migliavacca, stampatore d'arte con biografia grassa di incontri e avventure. Le sue mani guidano il torchio. E l'antico lavoro manuale si trasforma in performance.

Fino al 3 ottobre

con Giancarlo Migliavacca
concept Circolo Bergman
autore Paolo Giorgio
produzione Teatro i

a cura di **Diego Vincenti**



ELFO PUCCINI



Biografia della peste

Neanche si fosse in un romanzo sudamericano. Morti che non se ne vanno. E cittadine surreali, gonfie di voci e di miraggi (si legga Pedro Páramo di Rulfo). Ma il codice di Maniaci d'Amore è più leggero, comico. Anche se il protagonista è un ragazzo ucciso in un incidente. Quando va a salutare mamma scopre che nel villaggio sono già tutti morti. Ma la regola è far finta di niente... Ci scappa la metafora.

Oggi e sabato

di e con Francesco d'Amore
e Luciana Maniaci
regia e luci
Roberto Tarasco
musiche Airam

Andiamo a teatro	
Teatro i Calcografia di Paolo Giorgio con Giancarlo Migliavacca regia Circolo Bergman 20 min. - 21/22/23/24/25/26/27/28/29/30/31 ottobre	Teatro i Little Europa di Gabriele Paolocà con Michele Altamura regia Michele Altamura e Gabriele Paolocà 20 min. - 21/22/23/24/25/26/27/28/29/30/31 ottobre
Teatro i Biografia della peste di Francesco d'Amore e Luciana Maniaci con Francesco d'Amore, Luciana Maniaci regia e luci Roberto Tarasco musiche Airam 20 min. - 21/22/23/24/25/26/27/28/29/30/31 ottobre	Teatro i [...] regia [...] [...]